



# Catalogo 2023 Seme Tecnico

SOCIETÀ PRODUTTORI SEMENTI s.p.A.





# Le Varietà




## Frumento Duro

Amarcord	p. 10
Egeo	p. 11
Fedele 	p. 12
Felsina 	p. 13
Fuego	p. 14
Gibraltar	p. 15
Iride	p. 16
Levante	p. 17
Odisseo	p. 18
Redidenari	p. 19
Saragolla	p. 20
Secolo	p. 21
Sy Atlante	p. 22
Sy Leonardo	p. 23
Sy Nilo	p. 24
Verace	p. 25

## Frumento Tenero

Eletta 	p. 30
Minerva 	p. 31
Sy Liam	p. 32
Sy Lirico	p. 33

## Orzo

Opale 	p. 36
Sfera	p. 37

## Avena

Fulvia	p. 40
--------	-------

## Favino

Collameno 	p. 42
Enrico 	p. 43

## Triticale

Catria	p. 46
--------	-------

# Chi siamo e Cosa facciamo

---

**Società Produttori Sementi** è un marchio storico dell'azienda sementiera italiana più antica, fondata nel 1911 da Francesco Todaro. Da sempre impegnata per lo sviluppo della coltura del cereale in Italia e nel mondo. Anche quest'anno così difficile per gli eventi climatici ed ambientali, l'azienda vuole mantenere fede al suo intento: promuovere sementi di qualità per l'agricoltura italiana.

Mai come quest'anno c'è bisogno di focalizzarsi sulla qualità del prodotto per garantire al consumatore finale gli standard qualitativi a cui li abbiamo abituati negli anni.

Grazie all'impegno dei marchi del gruppo **PSB (Isea, Veneto sementi, PSB)** abbiamo una gamma completa di prodotti. Per ogni esigenza colturale del territorio italiano e non solo.



Sede di San Severino Marche (MC)

L'azienda è da molti anni coinvolta in prima persona nello sviluppo, nel sostegno e nell'incentivo alle filiere nazionali. Mai come quest'anno c'è bisogno di stringersi attorno all'ottimo lavoro fatto in passato cercando di mantenere una coordinazione tra l'agricoltura e l'industria, in modo da preservare, anche qui, la qualità del prodotto ed il lavoro degli agricoltori che credono nei nostri prodotti.

Il seguente catalogo vi illustra nel dettaglio i nostri prodotti ed il modo migliore per utilizzarli.

**Da tutto il gruppo PSB, vi auguriamo buone semine e buona campagna 2024.**



# Frumento Duro

## Riepilogo gamma

Varietà	Ciclo	Tipo	Resa	Proteine	Glutine	Colore
Amarcord	T	PR	★★★★★	★★★★	★★★★★	★★
Aureo	M	SQ	★★	★★★★★	★★★★★	★★
Egeo	P	Q	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★
Fedele <i>Novità!</i>	M	PR	★★★★★	★★	★★	★★★★★
Felsina <i>Novità!</i>	M	Q	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★
Fuego	M	PR	★★★★★	★★★★	★★	★★★★
Gibraltar	P	PR	★★★★★	★	★★★★	★
Intenso	T	Q	★★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★★
Iride	P	PR	★★★★★	★★	★★★★	★★
Levante	T	Q	★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★★
Obelix	T	PR	★★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★★
Odisseo	M	PR	★★★★★	★★★★	★★★★	★★★★
Puro	M	Q	★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★
Redidenari	P	SQ	★★	★★★★★	★★★★★	★★
Saragolla	P	PR	★★★★★	★★	★★★★★	★★
Secolo	P	PR	★★★★★	★★	★★	★★★★
Svevo	P	Q	★★★★	★★★★★	★★	★★★★★
Sy Atlante	M	PR	★★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★★
Sy Leonardo	P	PR	★★★★★	★★★★	★★★★★	★★
Sy Nilo	P	PR	★★★★★	★★	★★★★	★★
Verace	M	Q	★★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★★

T Tardivo  
M Medio  
P Precoce

  
Elevata  
Produttività  
PR: Produttivo




  
Produzione  
e Qualità  
Q: Qualitativo

  
Alta Qualità  
SQ: Super qualitativo

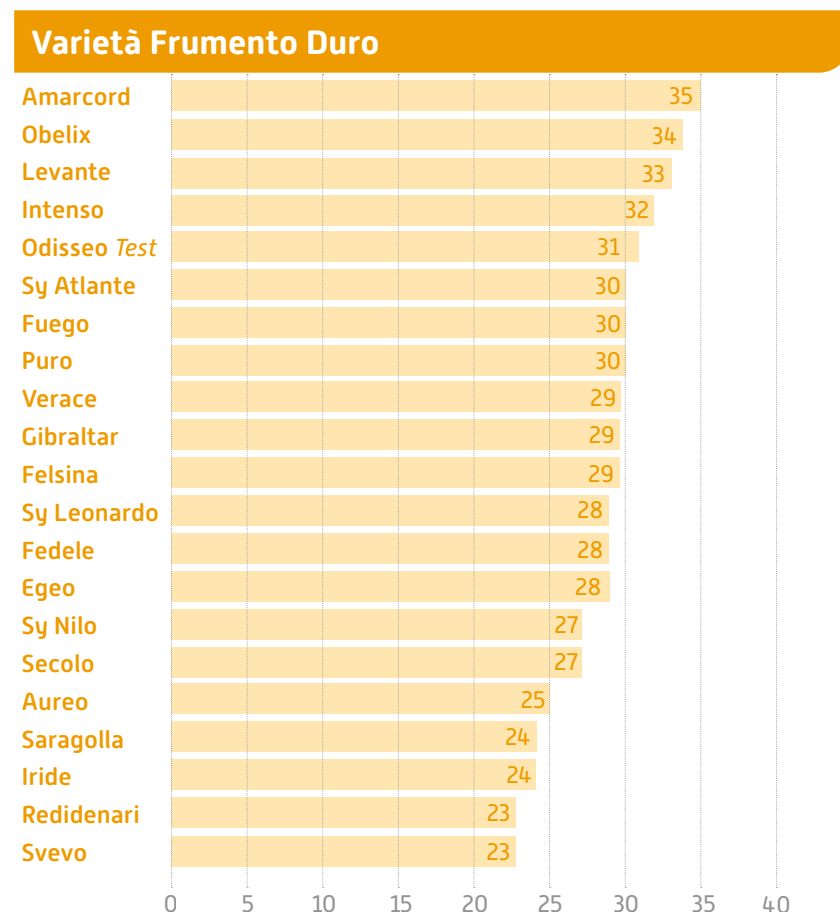
★ Scarso  
★★ Medio  
★★★ Buono  
★★★★ Molto buono  
★★★★★ Ottimo



Vitrosità	Peso specifico	Tolleranza Patologie	Capacità accestimento	Facilità di coltivazione	Risposta agli input
★★	★★★★★	★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★★
★★★★★	★★	★★	★★★	★★	★★★
★★★★★	★★★★★	★★★	★★★	★★★★★	★★★★★
★★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★★	★★★	★★★
★★★	★★★★★	★★★★	★★★	★★★★★	★★★★★
★★★	★★★★★	★★★★★	★★★	★★★★★	★★★
★	★★	★★★	★★★★★	★★★★★	★★
★★★	★★★★★	★★★★★	★★★	★★★	★★★★★
★★	★★★	★★★	★★★★★	★★★★★	★★★
★★★★★	★★★★★	★★★	★★★	★★★★★	★★★
★★	★★★★★	★★★	★★	★★★	★★★
★★★	★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★
★★★★★	★★★	★★	★★★	★★	★★★
★★★★★	★★	★★	★★★	★★	★★★
★	★★	★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★
★★★	★★★	★★★	★★★	★★★★★	★★★★★
★★★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★
★★★★★	★★★★★	★★★	★★★★★	★★★★★	★★★
★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★
★	★★★★★	★★★	★★★★★	★★★	★★★★★
★★★	★★★	★★★★★	★★★	★★★★★	★★★★★

Gamma Frumento Duro	Centro sud	Tutti gli areali	Centro nord
	Ciclo corto	Ciclo medio	Ciclo lungo
 Elevata Produttività	Fedele <b>Novità!</b> Gibraltar Iride Saragolla Secolo Sy Leonardo Sy Nilo	Fuego Odisseo Sy Atlante	Amarcord Obelix
 Produzione e Qualità	Egeo Svevo	Felsina <b>Novità!</b> Verace Puro	Levante Intenso
 Alta Qualità	Redidenari	Aureo	

## Epoche di spigatura - media giorni dal 1° di aprile







## L'Artigianato artistico

Il settore dell'artigianato artistico comprende professioni che hanno come caratteristica l'ideazione e la realizzazione di opere e prodotti di elevato valore estetico o ispirati a forme, modelli, decori, stili e tecniche tipici del patrimonio storico e culturale.

L'artigianato artistico comprende tutte quelle professioni che hanno come fine quello di produrre opere o prodotti di artigianato che hanno anche un grande valore culturale. Tutte le attività di artigianato artistico sono eseguite a mano o con l'ausilio di piccole attrezzature ma, in nessun modo, vengono prodotti oggetti in serie. Ogni opera di artigianato artistico è unica, preziosa, originale, frutto di una accurata ricerca e Know-how che, come nel caso della ricerca e della esperienza storica di PSB, si pongono come obiettivo l'eccellenza nella qualità del prodotto. Con l'artigianato artistico, arte e artigianato si incontrano e si fondono per dare vita a creazioni che si contraddistinguono per l'alto valore creativo e qualitativo, rispondendo in questo modo sia all'esigenza pratica che a quella culturale.

Tra le principali attività di artigianato artistico si possono annoverare la lavorazione di metalli e pietre preziosi, lavorazione del vetro, lavorazione della ceramica, fabbricazione e lavorazione della carta, fabbricazione di strumenti musicali, produzione e lavorazione di prodotti alimentari, ecc...

Tra antichi laboratori e piccole botteghe dei centri storici regionali, creazioni di ogni tipo assumono caratteristiche inconfondibili, legate alla sapiente lavorazione di materiali nobili e pregiati: gioielli finemente intarsiati, strumenti musicali d'autore, come la **fisarmonica**, ma anche **cesti, cappelli e merletti** lavorati a mano, fino a preziose **ceramiche, terrecotte e maioliche**. Ogni pezzo si fa arte, racchiudendo tecniche del passato ispirate alle tradizioni e alla storia del territorio, simbolo del vero Made in Italy.

L'artigianato è depositario di **tradizioni, idee, valori e tecniche professionali** trasmesse coniugando RICERCA, esperienza, operosità e ingegno, fantasia e rigore, tradizione e innovazione.





frumento duro

# Amarcord



frumento duro



Un duro da Oscar!

## Caratteri morfo-fisiologici

Taglia	alta
Resistenza allettamento	media
Colore ariste	chiaro

## Resistenze a stress biotici e abiotici

Oidio	mediamente tollerante
Ruggine bruna	mediamente tollerante
Septoria	mediamente tollerante
Fusariosi della spiga	mediamente tollerante

## Caratteri qualitativi

Peso 1.000 semi	medio
Peso ettolitrico	ottimo
Vitrosità	bassa
Contenuto proteico [%]	buono >13%
Indice di glutine	ottimo
Intensità colore semola	medio

## Punti di forza

- ✓ Eccezionale produttività nelle zone fertili
- ✓ La qualità della filiera senza compromessi
- ✓ Sensibile al Clortoluron

## Consigli sulla semina



Dose di semina:  
188-214 kg/ha

Densità di semina:  
(semi germinati/m<sup>2</sup>)  
360-410

Note:  
Adatto a semine precoci



# Egeo



frumento duro



Un concentrato di energia

## Caratteri morfo-fisiologici

Taglia	alta
Resistenza allettamento	media
Colore ariste	bruno

## Resistenze a stress biotici e abiotici

Oidio	mediamente tollerante
Ruggine bruna	mediamente tollerante
Septoria	mediamente tollerante
Fusariosi della spiga	mediamente suscettibile

## Caratteri qualitativi

Peso 1.000 semi	buono
Peso ettolitrico	ottimo
Vitrosità	buona
Contenuto proteico [%]	buono >13%
Indice di glutine	buono
Intensità colore semola	medio

## Punti di forza

- ✓ Incredibile peso ettolitrico
- ✓ Varietà adatta alle filiere di qualità
- ✓ Risposta agli input azotati con produzione e qualità

## Consigli sulla semina



Dose di semina:  
200-228 kg/ha

Densità di semina:  
(semi germinati/m<sup>2</sup>)  
360-410

Note:  
Evitare eccessiva densità  
sulle semine precoci



# Fedele



frumento duro



*Ci puoi contare*

## Caratteri morfo-fisiologici

Taglia	media
Resistenza allettamento	bassa
Colore ariste	chiaro

## Resistenze a stress biotici e abiotici

Oidio	mediamente tollerante
Ruggine bruna	mediamente tollerante
Septoria	mediamente tollerante
Fusariosi della spiga	suscettibile

## Caratteri qualitativi

Peso 1.000 semi	medio
Peso ettolitrico	buono
Vitrosità	ottima
Contenuto proteico [%]	basso >11%
Indice di glutine	medio
Intensità colore semola	buono

## Punti di forza

- ✓ Stabilità produttiva in tutti gli ambienti
- ✓ Colore e peso specifico sempre al top
- ✓ Ottimo colore ed elevata vitrosità

## Consigli sulla semina



**Dose di semina:**  
176-200 kg/ha

**Densità di semina:**  
(semi germinati/m<sup>2</sup>)  
360-410

**Note:**  
Evitare eccessiva densità sulle semine precoci



# Felsina



frumento duro



Il prodotto perfetto

## Caratteri morfo-fisiologici

Taglia	alta
Resistenza allettamento	buona
Colore ariste	chiaro

## Resistenze a stress biotici e abiotici

Oidio	mediamente tollerante
Ruggine bruna	tollerante
Septoria	mediamente tollerante
Fusariosi della spiga	mediamente suscettibile

## Caratteri qualitativi

Peso 1.000 semi	medio
Peso ettolitrico	ottimo
Vitrosità	buona
Contenuto proteico [%]	buono >13%
Indice di glutine	ottimo
Intensità colore semola	buono

## Punti di forza

- ✓ Buona tolleranza verso le patologie e la virosi causata da SBCMV
- ✓ Glutine, colore e vitrosità perfetti
- ✓ Peso specifico sempre molto elevato

## Consigli sulla semina



Dose di semina:  
193-219 kg/ha

Densità di semina:  
(semi germinati/m<sup>2</sup>)  
370-420

Note:  
Adatto a tutte le  
situazioni culturali



# Fuego



frumento duro



Il massimo della rusticità

## Caratteri morfo-fisiologici

Taglia	alta
Resistenza allettamento	bassa
Colore ariste	nero

## Resistenze a stress biotici e abiotici

Oidio	tollerante
Ruggine bruna	tollerante
Septoria	tollerante
Fusariosi della spiga	suscettibile

## Caratteri qualitativi

Peso 1.000 semi	medio
Peso ettolitrico	buono
Vitrosità	media
Contenuto proteico [%]	medio >12%
Indice di glutine	medio
Intensità colore semola	medio

## Punti di forza

- ✓ Ciclo medio ma con rapida maturazione
- ✓ Olivastro e con ariste scure
- ✓ Ideale per la coltivazione in biologico

## Consigli sulla semina



Dose di semina:  
188-214 kg/ha

Densità di semina:  
(semi germinati/m<sup>2</sup>)  
360-410

Note:  
Evitare eccessiva densità  
sulle semine precoci



# Gibraltar



frumento duro



Il duro per i terreni più difficili

## Caratteri morfo-fisiologici

Taglia	media
Resistenza allettamento	bassa
Colore ariste	chiaro

## Resistenze a stress biotici e abiotici

Oidio	suscettibile
Ruggine bruna	tollerante
Septoria	mediamente tollerante
Fusariosi della spiga	suscettibile

## Caratteri qualitativi

Peso 1.000 semi	medio
Peso ettolitrico	medio
Vitrosità	bassa
Contenuto proteico [%]	basso >11%
Indice di glutine	medio
Intensità colore semola	basso

## Punti di forza

- ✓ Massimizza le rese negli ambienti a basso input
- ✓ Ottima efficienza nell'utilizzo dell'azoto
- ✓ Ottima tolleranza alle patologie

## Consigli sulla semina



Dose di semina:  
188-214 kg/ha

Densità di semina:  
(semi germinati/m<sup>2</sup>)  
360-410

Note:  
Evitare eccessiva densità  
sulle semine precoci





# Iride



frumento duro



Il grano duro più famoso d'Italia

## Caratteri morfo-fisiologici

Taglia	media
Resistenza allettamento	media
Colore ariste	bruno

## Resistenze a stress biotici e abiotici

Oidio	mediamente tollerante
Ruggine bruna	mediamente suscettibile
Septoria	suscettibile
Fusariosi della spiga	mediamente suscettibile

## Caratteri qualitativi

Peso 1.000 semi	medio
Peso ettolitrico	buono
Vitrosità	bassa
Contenuto proteico [%]	medio >12%
Indice di glutine	medio
Intensità colore semola	basso

## Punti di forza

- ✓ Da sempre la varietà di frumento più adattabile ai differenti areali
- ✓ Elevata rusticità, ideale per il centro-sud Italia
- ✓ Eccezionale fertilità della spiga e costanza di produttività

## Consigli sulla semina

Dose di semina:  
193-219 kg/ha

Densità di semina:  
(semi germinati/m<sup>2</sup>)  
370-420

Note:  
Adatto a tutte le  
situazioni colturali



# Levante



frumento duro



Una sicurezza di qualità  
per le zone fertili

## Caratteri morfo-fisiologici

Taglia	media
Resistenza allettamento	buona
Colore ariste	chiaro

## Resistenze a stress biotici e abiotici

Oidio	suscettibile
Ruggine bruna	suscettibile
Septoria	mediamente tollerante
Fusariosi della spiga	mediamente tollerante

## Caratteri qualitativi

Peso 1.000 semi	medio
Peso ettolitrico	buono
Vitrosità	ottima
Contenuto proteico [%]	buono >13%
Indice di glutine	medio
Intensità colore semola	ottimo

## Punti di forza

- ✓ Varietà ideale per l'inserimento in filiere qualitative
- ✓ Resistente all'allettamento e al virus SBCMV
- ✓ Ottima vitrosità e tolleranza alla volpatura

## Consigli sulla semina



Dose di semina:  
193-219 kg/ha

Densità di semina:  
(semi germinati/m<sup>2</sup>)  
370-420

Note:  
Adatto a semine precoci



# Odisseo



frumento duro



Nessuno come lui

## Caratteri morfo-fisiologici

Taglia	media
Resistenza allettamento	media
Colore ariste	bruno

## Resistenze a stress biotici e abiotici

Oidio	tollerante
Ruggine bruna	mediamente suscettibile
Septoria	mediamente tollerante
Fusariosi della spiga	mediamente tollerante

## Caratteri qualitativi

Peso 1.000 semi	buono
Peso ettolitrico	buono
Vitrosità	buona
Contenuto proteico [%]	medio >12%
Indice di glutine	medio
Intensità colore semola	buono

## Punti di forza

- ✓ Varietà a ciclo medio adatta a tutti gli areali
- ✓ Elevata e stabile produttività con un buon livello qualitativo
- ✓ Ottima capacità di accostamento ed elevata fertilità della spiga

## Consigli sulla semina

Dose di semina:  
206-233 kg/ha

Densità di semina:  
[semi germinati/m<sup>2</sup>]  
370-420

Note:  
Evitare densità  
eccessive



# Redidenari



frumento duro



*L'Asso di Armando*

## Caratteri morfo-fisiologici

Taglia	alta
Resistenza allettamento	media
Colore ariste	chiaro

## Resistenze a stress biotici e abiotici

Oidio	mediamente tollerante
Ruggine bruna	suscettibile
Septoria	mediamente suscettibile
Fusariosi della spiga	suscettibile

## Caratteri qualitativi

Peso 1.000 semi	buono
Peso ettolitrico	medio
Vitrosità	ottima
Contenuto proteico [%]	ottimo >14%
Indice di glutine	ottimo
Intensità colore semola	medio

## Punti di forza

- ✓ Ciclo precoce adatto a situazioni di stress idrico
- ✓ Elevatissima qualità pastificatoria
- ✓ La protezione dai parassiti ne ottimizza la produttività

## Consigli sulla semina



**Dose di semina:**  
200-228 kg/ha

**Densità di semina:**  
(semi germinati/m<sup>2</sup>)  
360-410

**Note:**  
Adatto a semine tardive  
su terreni ben preparati



# Saragolla



frumento duro



Ottima qualità  
per il Ke del Sud

## Caratteri morfo-fisiologici

Taglia	bassa
Resistenza allettamento	buona
Colore ariste	chiaro

## Resistenze a stress biotici e abiotici

Oidio	mediamente suscettibile
Ruggine bruna	tollerante
Septoria	suscettibile
Fusariosi della spiga	suscettibile

## Caratteri qualitativi

Peso 1.000 semi	buono
Peso ettolitrico	medio
Vitrosità	bassa
Contenuto proteico [%]	basso >11%
Indice di glutine	ottimo
Intensità colore semola	medio

## Punti di forza

- ✓ Eccezionale adattabilità agli stress ambientali
- ✓ Ottime caratteristiche pastificatorie
- ✓ Stabile e costante produttività

## Consigli sulla semina



Dose di semina:  
206-233 kg/ha

Densità di semina:  
(semi germinati/m<sup>2</sup>)  
370-420

Note:  
Adatto a semine precoci



# Secolo



frumento duro



*Produttività in tutti gli ambienti*

## Caratteri morfo-fisiologici

Taglia	media
Resistenza allettamento	ottima
Colore ariste	nero

## Resistenze a stress biotici e abiotici

Oidio	mediamente suscettibile
Ruggine bruna	mediamente suscettibile
Septoria	suscettibile
Fusariosi della spiga	suscettibile

## Caratteri qualitativi

Peso 1.000 semi	medio
Peso ettolitrico	medio
Vitrosità	buona
Contenuto proteico [%]	medio >12%
Indice di glutine	medio
Intensità colore semola	buono

## Punti di forza

- ✓ Stabilmente produttivo in tutte le situazioni pedoclimatiche
- ✓ Ariste scure a maturazione
- ✓ Ottima risposta agli input azotati e tollerante alla virosi trasmessa da polimixa (SBMCV)

## Consigli sulla semina



**Dose di semina:**  
198-225 kg/ha

**Densità di semina:**  
(semi germinati/m<sup>2</sup>)  
380-430

**Note:**  
Adatto a tutte le situazioni colturali



# SY Atlante



frumento duro



Per reggere ogni sfida

## Caratteri morfo-fisiologici

Taglia	media
Resistenza allettamento	buona
Colore ariste	chiaro

## Resistenze a stress biotici e abiotici

Oidio	sensibile
Ruggine bruna	tollerante
Septoria	mediamente tollerante
Fusariosi della spiga	mediamente suscettibile

## Caratteri qualitativi

Peso 1.000 semi	basso
Peso ettolitrico	ottimo
Vitrosità	buona
Contenuto proteico [%]	medio >12%
Indice di glutine	buono
Intensità colore semola	buono

## Punti di forza

- ✓ Il giusto mix tra qualità e produttività
- ✓ Produzione stabile nei diversi ambienti
- ✓ Ottimo colore ed elevata vitrosità

## Consigli sulla semina



Dose di semina:  
181-205 kg/ha

Densità di semina:  
(semi germinati/m<sup>2</sup>)  
370-420

Note:  
Adatto a tutte le  
situazioni colturali





## Un duro geniale

### Caratteri morfo-fisiologici

Taglia	bassa
Resistenza allettamento	buona
Colore ariste	chiaro

### Resistenze a stress biotici e abiotici

Oidio	mediamente tollerante
Ruggine bruna	mediamente tollerante
Septoria	mediamente suscettibile
Fusariosi della spiga	suscettibile

### Caratteri qualitativi

Peso 1.000 semi	ottimo
Peso ettolitrico	buono
Vitrosità	media
Contenuto proteico [%]	medio >12%
Indice di glutine	ottimo
Intensità colore semola	basso

## Punti di forza

- ✓ L'erede di SARAGOLLA per gli ambienti del sud
- ✓ Elevata qualità del glutine
- ✓ Produttività stabile negli ambienti vocati

## Consigli sulla semina



**Dose di semina:**  
218-247 kg/ha

**Densità di semina:**  
(semi germinati/m<sup>2</sup>)  
370-420

**Note:**  
Adatto a semine precoci



# SY Nilo



frumento duro



Un fiume di granella

## Caratteri morfo-fisiologici

Taglia	media
Resistenza allettamento	media
Colore ariste	chiaro

## Resistenze a stress biotici e abiotici

Oidio	mediamente tollerante
Ruggine bruna	mediamente tollerante
Septoria	suscettibile
Fusariosi della spiga	suscettibile

## Caratteri qualitativi

Peso 1.000 semi	ottimo
Peso ettolitrico	buono
Vitrosità	bassa
Contenuto proteico [%]	basso >11%
Indice di glutine	buono
Intensità colore semola	medio

## Punti di forza

- ✓ Ottima risposta agli input agronomici
- ✓ Potenzialità di resa elevata e stabile in ogni ambiente
- ✓ Buona tolleranza alle patologie

## Consigli sulla semina



Dose di semina:  
218-247 kg/ha

Densità di semina:  
(semi germinati/m<sup>2</sup>)  
370-420

Note:  
Possibili le semine tardive,  
predilige terreni ben preparati



# Verace



frumento duro



Passione e Qualità italiana

## Caratteri morfo-fisiologici

Taglia	media
Resistenza allettamento	buona
Colore ariste	chiaro

## Resistenze a stress biotici e abiotici

Oidio	tollerante
Ruggine bruna	mediamente suscettibile
Septoria	mediamente tollerante
Fusariosi della spiga	mediamente suscettibile

## Caratteri qualitativi

Peso 1.000 semi	ottimo
Peso ettolitrico	buono
Vitrosità	media
Contenuto proteico [%]	buono >13%
Indice di glutine	buono
Intensità colore semola	ottimo

## Punti di forza

- ✓ Adatto alla coltivazione in ogni areale
- ✓ Eccezionale connubio fra resa e livello proteico
- ✓ Buona tolleranza verso le patologie e le virosi (SBCMV)

## Consigli sulla semina



Dose di semina:  
218-247 kg/ha

Densità di semina:  
(semi germinati/m<sup>2</sup>)  
370-420

Note:  
Adatto a tutte le  
situazioni colturali



## La lavorazione delle Perle. L'eccellenza nella qualità

Uno degli aneddoti più interessanti e affascinanti riguardanti le perle risale all'antica Roma. Durante il I secolo a.C., le perle sono state simbolo di ricchezza, potere e prestigio, erano talmente preziose che solo l'élite romana poteva permettersi di indossarle.

La storia narra che Cleopatra, regina d'Egitto, e Marco Antonio, generale romano, fecero una scommessa per stabilire se Cleopatra fosse in grado di offrire il banchetto più costoso della storia. Per vincere la scommessa, Cleopatra prese una delle sue perle più grandi e preziose, la dissolse in un calice di aceto e lo bevve. Questo gesto non solo le permise di vincere la scommessa, ma dimostrò anche il potere e la ricchezza dell'Egitto e l'instimabile valore delle perle. Anche se la veridicità di questo racconto è stata oggetto di dibattito tra gli storici, questa storia mette in evidenza l'importanza delle perle nella storia e nella cultura antica. Le perle hanno affascinato l'umanità fin dall'antichità, e il loro valore simbolico e materiale è rimasto inalterato nel corso dei secoli.

Una volta estratte dalle ostriche, le perle coltivate subiscono una serie di trattamenti per esaltarne la bellezza e garantirne la qualità: **Pulizia e lucidatura:** le perle vengono accuratamente pulite per eliminare residui organici e detriti. Successivamente, vengono lucidate per migliorarne la superficie e la lucentezza. **Classificazione:** le perle vengono classificate in base a forma, dimensione, colore e lucentezza. Questo processo permette di selezionare le perle migliori per la creazione di gioielli. **Trattamenti specifici:** a seconda delle necessità, alcune perle subiscono trattamenti per migliorarne il colore o la lucentezza. I trattamenti più comuni sono la sbiancatura, il riscaldamento e l'irraggiamento. **Lavorazione e montaggio:** le perle vengono infilate su fili o montate su componenti metallici per la creazione di collane, bracciali, orecchini e altri gioielli. Gli esperti artigiani lavorano con precisione e cura per garantire la massima qualità del prodotto finito.



Ritratto di Margherita di Savoia, "la Regina delle perle", 1878

## L'arte del Tombolo di Offida

Offida è famosa per la laboriosa e paziente arte del delicato merletto al tombolo, tradizione antica, forse risalente al XV secolo e importata dall'Oriente, praticata con maestria dalle donne del paese spesso sedute in piccoli gruppi davanti all'uscio di casa.

L'arte del merletto a tombolo costituisce in Offida una tradizione tipicamente femminile che si fa risalire al XV secolo, allorché iniziò a diffondersi presso i ceti popolari, per poi passare alle comunità religiose e alle famiglie aristocratiche intorno al XVII secolo. In particolare, fu ad opera delle suore Benedettine, giunte ad Offida nel 1655, che la pratica del merletto acquistò il carattere di massa. I merletti più antichi di Offida che si conoscono sono quelli risalenti al XV secolo che ornano i camici di S. Giacomo della Marca e di S. Giovanni da Capistrano conservati dai monaci di Monteprandone [AP].

L'arte del merletto a fuselli, si tramanda di generazione in generazione dal almeno cinque secoli: da semplice passamano a fine gioco d'intrecci, per produrre manufatti di raro pregio e bellezza. Dall'abile intreccio nascono anche merletti - gioielli preziosi e raffinati.

Dal 2009 è stato ottenuto il marchio di tutela che garantisce la qualità di un prodotto così prezioso. Il marchio **"Merletto a Tombolo di Offida"** contraddistingue la produzione offidana di merletti artistici e tradizionali, a tutela della denominazione d'origine ed ai fini della difesa e della conservazione delle caratteristiche formali e produttive. Può essere utilizzato esclusivamente da parte dei produttori che siano iscritti al registro dei produttori offidani di merletti, appositamente istituito dal Comune di Offida.



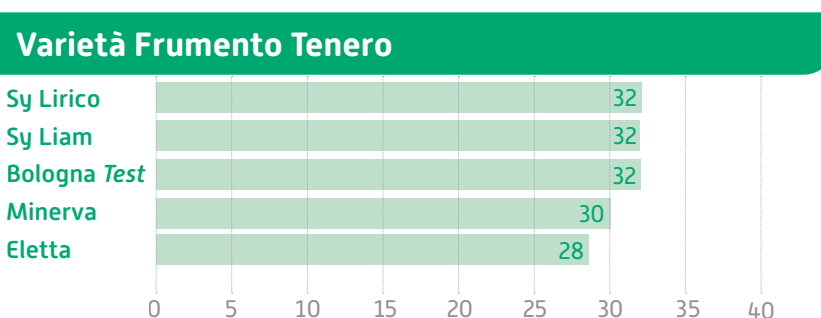
## L'arte della seta a Como

La storia della produzione della seta a Como risale a secoli fa e ha radici profonde nella tradizione artigianale della regione. La città di Como, situata vicino al Lago di Como nella regione Lombardia, è stata un importante centro tessile sin dal Medioevo.

La produzione della seta a Como raggiunse il suo apice nel XVI secolo, durante il periodo del Rinascimento. A quel tempo, la città era conosciuta per la sua maestria nella tessitura della seta e nella produzione di velluti, broccati e damaschi di alta qualità. I tessuti di seta prodotti a Como erano molto richiesti in tutta Europa per la loro bellezza e raffinatezza. Durante il XVIII e XIX secolo, la produzione della seta a Como continuò a prosperare e si sviluppò ulteriormente grazie all'introduzione di nuove tecnologie e all'innovazione nel settore tessile. L'industria della seta a Como si modernizzò e divenne sempre più specializzata, concentrandosi sulla produzione di sete di alta qualità, tra cui sete stampate, sete jacquard e sete damascate. Le tradizioni e l'expertise della lavorazione della seta a Como continuano a essere una parte fondamentale dell'identità della città e contribuiscono al suo status come "capitale italiana della seta".

Gamma Frumento Tenero	Varietà Ciclo Medio-Corto Tipo Bologna	Varietà Ciclo Medio-Lungo Tipo Illico
 Frumento di Forza	Eletta	
 Frumento Panificabile	Sy Lirico Minerva	Genesi
 Frumento Biscottiero o da Biomassa	Sy Liam	

## Epoche di spigatura - media giorni dal 1° di aprile





frumento tenero

# Eletta

Ciclo Medio-precoce



frumento tenero



*Diamo forza al tuo impasto!*

## Caratteri morfo-fisiologici

Taglia	media
Resistenza allettamento	ottima
Alternatività	alternativo
Tipo di spiga	aristata

## Resistenze a stress biotici e abiotici

Oidio	mediamente tollerante
Ruggine bruna	mediamente tollerante
Septoria	mediamente suscettibile
Fusariosi della spiga	mediamente suscettibile

## Caratteri qualitativi

Peso 1.000 semi	medio
Peso ettolitrico	buono
Hardness	medium
Contenuto proteico [%]	buono >13%
Colore granella	rosso
W	250-300
P/L	0,9-1,1

## Punti di forza

- ✓ Resistente alle fitopatie
- ✓ Elevata produttività

## Consigli sulla semina

Densità di semina:  
[semi germinati/m<sup>2</sup>]  
400-450

Note:  
Adatto a tutte le  
situazioni colturali



# Minerva



frumento tenero



La Dea del campo!

## Caratteri morfo-fisiologici

Taglia	media
Resistenza allettamento	buona
Alternatività	alternativo
Tipo di spiga	aristata

## Resistenze a stress biotici e abiotici

Oidio	mediamente tollerante
Ruggine bruna	mediamente tollerante
Septoria	mediamente tollerante
Fusariosi della spiga	mediamente tollerante

## Caratteri qualitativi

Peso 1.000 semi	medio
Peso ettolitrico	buono
Hardness	medium
Contenuto proteico [%]	medio >12%
Colore granella	rosso
W	170-210
P/L	0,7-0,9

## Punti di forza

- ✓ Altissima produttività in tutti gli ambienti di prova ed alta affidabilità
- ✓ Ottima tolleranza alle principali malattie, con elevatissima tolleranza al fusarium della spiga

## Consigli sulla semina

Densità di semina:  
[semi germinati/m<sup>2</sup>]  
400-450

Note:  
Adatto a tutte le  
situazioni culturali





# SY Liam



frumento tenero



## Il biscottiero perfetto

### Caratteri morfo-fisiologici

Taglia	media
Resistenza allettamento	buona
Alternatività	invernale
Tipo di spiga	sub aristata

### Resistenze a stress biotici e abiotici

Oidio	tollerante
Ruggine bruna	tollerante
Septoria	mediamente tollerante
Fusariosi della spiga	tollerante

### Caratteri qualitativi

Peso 1.000 semi	buono
Peso ettolitrico	basso
Hardness	soft
Contenuto proteico [%]	basso >11%
Colore granella	rosso
W	70-110
P/L	0,2-0,5

## Punti di forza

- ✓ Incredibilmente produttivo
- ✓ Precoce e con ottima tolleranza all'allettamento
- ✓ Il nuovo punto di riferimento dei biscottieri per qualità e produttività

## Consigli sulla semina

Dose di semina:  
204-230 kg/ha

Densità di semina:  
(semi germinati/m<sup>2</sup>)  
400-450

Note:  
Possibili le semine ritardate





Per le grandi produzioni

## Caratteri morfo-fisiologici

Taglia	media
Resistenza allettamento	buona
Alternatività	invernale
Tipo di spiga	aristata

## Resistenze a stress biotici e abiotici

Oidio	mediamente tollerante
Ruggine bruna	tollerante
Septoria	tollerante
Fusariosi della spiga	mediamente tollerante

## Caratteri qualitativi

Peso 1.000 semi	medio
Peso ettolitrico	basso
Hardness	hard
Contenuto proteico [%]	basso >11%
Colore granella	rosso
W	160-200
P/L	0,9-1,1

## Punti di forza

- ✓ Incredibilmente produttivo
- ✓ Ideale nelle situazioni ad alto potenziale produttivo
- ✓ Tollerante a tutte le avversità

## Consigli sulla semina

Dose di semina:  
191-215 kg/ha

Densità di semina:  
(semi germinati/m<sup>2</sup>)  
400-450

Note:  
Adatto a semine precoci,  
predilige terreni ben preparati

## Lavorazione e intreccio della paglia nella Val Onsernone

Dal XVI secolo e fino all'inizio del XX, la lavorazione artigianale della paglia ha costituito per la Valle Onsernone un'importante, indispensabile, risorsa collaterale all'agricoltura. La paglia di segale veniva coltivata in valle, tanto che nei secoli scorsi e sino alla fine dell'Ottocento i pendii del versante sinistro (il più soleggiato) erano quasi interamente coltivati a segale. Anche la lavorazione avveniva direttamente in loco: i covoni venivano dapprima battuti, macerati e asciugati per ben tre volte, in seguito sbiancati con zolfo ed essiccati. La paglia veniva suddivisa secondo la grossezza mediante una serie di dodici crivelli, detti "discernitt", per poi procedere all'intreccio.

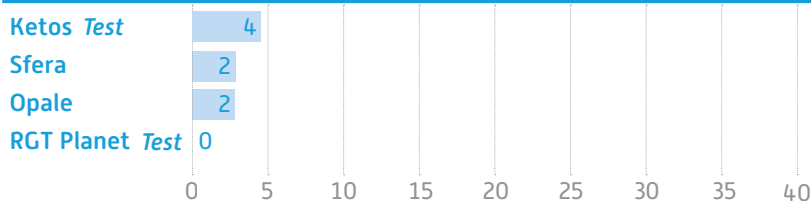
In genere la confezione delle trecce, "binde" nel dialetto locale, era compito riservato alle donne, che svolgevano quest'incombenza sedute o in piedi, sui sentieri o per strada, durante le attese al mercato.

Nell'Ottocento l'attività era dominata da poche famiglie, che assoldavano la mano d'opera pagando a cottimo (le donne per intrecciare, gli uomini per cucire). Con la "binda" si producevano soprattutto cappelli e sporte e si impagliavano sedie. Le trecce venivano però anche vendute sia nei mercati dei paesi vicini, sia ai negozianti.



## Epoche di **spigatura** - media giorni dal 1° di aprile

### Varietà Orzo



A close-up photograph of golden wheat stalks, showing the intricate details of the grain heads and the long, thin awns. The lighting is warm, highlighting the texture and color of the wheat. In the top right corner, there is a solid blue rectangular bar.

Orzo

# Opale **Novità!**

Ciclo **Medio-precoce**



Trinciato



Zootecnico

orzo



## Punti di forza

- ✓ Polistico
- ✓ Invernale
- ✓ Resistente al virus del mosaico giallo



### Caratteri morfo-fisiologici

Taglia	medio alta, 75-80 cm
Spiga	media
Habitus	invernale
Accestimento	medio
Spigatura	media

### Resistenze a stress biotici e abiotici

Freddo	elevata tolleranza
Stress idrici	moderatamente tollerante
Allettamento	tollerante
Oidio	elevata tolleranza
Ruggine spp	moderatamente tollerante
Septoria	moderatamente tollerante
Virus del mosaico giallo	resistente
Rhynchosporiosi	tollerante
Helminthosporiosi	tollerante

### Aspetti qualitativi-quantitativi

Peso 1.000 semi	38-40 gr
Peso specifico	63-65
Proteine %	11,5-12,5%



La sicurezza di  
un buon raccolto

## Caratteri fenotipici-morfologici

Taglia	80-90 cm
Spiga	media
Accestimento	buono
Spigatura	precoce

## Resistenze a stress biotici e abiotici

Freddo	resistente
Stress idrici	mediamente resistente
Allettamento	resistenza ottima
Oidio	mediamente tollerante
Ruggine spp	mediamente tollerante
Septoria	mediamente tollerante
Virus del mosaico giallo	resistente
Rhynchosporiosi	mediamente tollerante
Helminthosporiosi	mediamente tollerante

## Aspetti qualitativi-quantitativi

Peso 1.000 semi	48-49 gr
Peso specifico	68-70
Proteine %	11-13%

## Punti di forza

- ✓ Distico
- ✓ Invernale (seminare entro il 15 gennaio)
- ✓ Elevata produttività e adattabilità

## i Consigli sulla semina

### Densità di semina

[semi germinati/m<sup>2</sup>]

	Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio
Nord Italia	350-380	350-380	370-400	400-430	-
Centro Italia	-	370-400	400-430	-	-
Sud Italia	-	350-380	370-400	-	-

## L'arte orafa di Vicenza

C'è chi definisce Vicenza la capitale dell'oro. Sono oltre un migliaio, infatti, le imprese vicentine che operano nel settore dell'oreficeria e, da sole, lavorano oltre metà di tutto l'oro importato in Italia garantendo una produzione fiorente e di elevata qualità basata su una lunga tradizione che affonda le proprie radici in epoca lontana. La lavorazione dell'oro nel vicentino rappresentava un'attività redditizia sin da epoca medievale. Risale, infatti, al 1300 la sottoscrizione dello Statuto della Fraglia degli Orafi di Vicenza che documenta, sin dall'epoca, la presenza sul territorio di una corporazione di circa 150 artigiani orafi. Grazie allo statuto, la presenza in città di attività di oreficeria si fece sempre più massiccia con una particolare concentrazione di botteghe proprio nel centro storico della città. Da allora, un fiorente distretto è sorto in città e provincia e ancora oggi si possono ammirare prodotti tipici di oreficeria, lavorazioni con gemme e pietre raffinate, alta gioielleria in stile moderno e antico.

In epoca rinascimentale l'arte orafa vicentina raggiunse la sua massima espressione grazie, anche, alle produzioni di Valerio Belli, intimo di Michelangelo e Raffaello e fu, poi, a cavallo tra il XIX e il XX secolo che la sua lunga tradizione ottenne la definitiva consacrazione rendendo il distretto formato da Vicenza, Bassano del Grappa un vero e proprio punto di riferimento anche in ambito internazionale.

A rendere l'arte orafa vicentina una tradizione intramontabile è la maniacale attenzione alla qualità, alle mode ed all'innovazione senza mai distogliere lo sguardo da un passato di grande lustro. Tradizione ed innovazione, dunque, convivono in ogni creazione frutto dell'estro e della maestria degli orafi locali.

L'arte orafa rappresenta un patrimonio estremamente prezioso della storia e della cultura locale e non è affatto un caso, dunque, se Vicenza ogni anno ospita importanti rassegne e manifestazioni fieristiche internazionali del settore.





# Avena



# Fulvia



avena



## Punti di forza

- ✓ Avena rossa
- ✓ Destinazione d'uso: granella e foraggio
- ✓ Alternativa

## Caratteri fenotipici-morfologici

Altezza pianta/taglia	85-90 cm
Pannocchia	media
Ariste	presenti
Accestimento	elevato
Spigatura	precoce

## Resistenze a stress biotici e abiotici

Freddo	mediamente resistente
Stress idrici	resistente
Allettamento	buona resistenza
Oidio	mediamente tollerante
Ruggine spp	mediamente tollerante
Septoria	mediamente tollerante

## Aspetti qualitativi-quantitativi

Peso 1.000 semi	32-35 gr
Peso ettolitrico	51
Proteine %	14-15%
Contenuto in grassi	12%
Resa alla decorticazione	79-80%

## Consigli sulla semina

### Densità di semina

[semi germinati/m<sup>2</sup>]

	Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo
Nord Italia	350-380	350-380	370-400	400-450	450-480	450-480
Centro Italia	-	370-400	400-430	420-470	470-500	470-500
Sud Italia	-	350-380	370-400	400-450	450-480	450-480



# Favino



# Collameno



favino



## Punti di forza

- ✓ Rusticità
- ✓ Alternativo

### Caratteri fenotipici-morfologici

Altezza pianta/taglia	100-105 cm
Seme	medio-piccolo/ovale/marrone chiaro
Fiore	bianco/chiazza melaninica presente
Portamento	eretto
Habitus	alternativo
Ciclo	medio

### Resistenze a stress biotici e abiotici

Freddo	ottima resistenza
Stress idrici	buona resistenza
Allettamento	ottima resistenza
Ruggine	buona tolleranza

### Aspetti qualitativi-quantitativi

Peso 1.000 semi	320-400 gr
Proteine %	25-27%

## Consigli sulla semina

### Densità di semina

[semi germinati/m<sup>2</sup>]

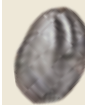
	Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo
Nord Italia	-	-	-	-	40-45	45-50
Centro Italia	-	-	-	40-45	40-45	45-50
Sud Italia	-	30-35	30-35	35-40	40-45	45-50



# Enrico



favino



## Punti di forza

- ✓ Nero
- ✓ Alternativo
- ✓ Elevata produttività
- ✓ Resistente al freddo

### Caratteri fenotipici-morfologici

Altezza pianta/taglia	100-110 cm
Seme	medio-piccolo/ovale/nero
Fiore	bianco/chiazza melaninica presente
Portamento	eretto
Habitus	alternativo
Ciclo	medio

### Resistenze a stress biotici e abiotici

Freddo	buona resistenza
Stress idrici	buona resistenza
Allettamento	ottima resistenza
Ruggine	buona tolleranza

### Aspetti qualitativi-quantitativi

Peso 1.000 semi	350-400 gr
Proteine %	25-27%

## Consigli sulla semina

### Densità di semina

(semi germinati/m<sup>2</sup>)

	Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo
Nord Italia	35-40	35-40	40-45	40-45	45-50	45-50
Centro Italia	40-45	40-45	45-50	45-50	50-55	50-55
Sud Italia	-	35-40	40-45	40-45	45-50	45-50



## Fonti sitografiche

**Pag. 26 Le Perle: dal mare alle gioiellerie** Testi: [www.perlepietre.com](http://www.perlepietre.com) / Foto: [www.unarosadoro.com](http://www.unarosadoro.com)

**Pag. 27 L'Arte del Tombolo di Offida** Testi e foto: [www.turismoffida.com](http://www.turismoffida.com)

**Pag. 28 L'Arte della seta a Como** Testi: [www.museosetacomo.com](http://www.museosetacomo.com)

**Pag. 34 Lavorazione e intreccio della paglia nella Val Onsernone** Testi e foto: [www.intangiblesearch.eu](http://www.intangiblesearch.eu)

**Pag. 38 L'Arte orafa di Vicenza** Testi: [www.museodelgioiello.it](http://www.museodelgioiello.it) / Foto: [www2.museodiocesanovicenza.it](http://www2.museodiocesanovicenza.it)

Illustrazioni a matita delle sementi a cura di Alessandra Cenci.



Triticale

# Catria

Ciclo *Medio-precoco*

triticale



## Punti di forza

- ✓ Destinazione d'uso: granella ed insilato
- ✓ Alternativo

## Caratteri fenotipici-morfologici

Altezza pianta/taglia	105-110 cm
Spiga	bianca/allungata
Habitus	alternativo
Accestimento	molto elevato
Epoca maturazione	-
Spigatura	medio-precoco

## Resistenze a stress biotici e abiotici

Freddo	resistente
Stress idrici	resistente
Allettamento	elevata resistenza
Oidio	tollerante
Septoria	tollerante

## Aspetti qualitativi-quantitativi

Peso 1.000 semi	39-43 gr
Peso specifico	62-66
Proteine %	13-15%

## Consigli sulla semina

### Densità di semina

[semi germinati/m<sup>2</sup>]

	Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo
Nord Italia	370-400	400-430	420-450	440-470	460-490	460-490
Centro Italia	390-420	420-450	440-470	460-490	480-510	480-510
Sud Italia	-	400-430	420-450	440-470	460-490	460-490

Dose di semina: 180-200 kg/ha

Note: semina standard da metà ottobre a fine gennaio



# Note

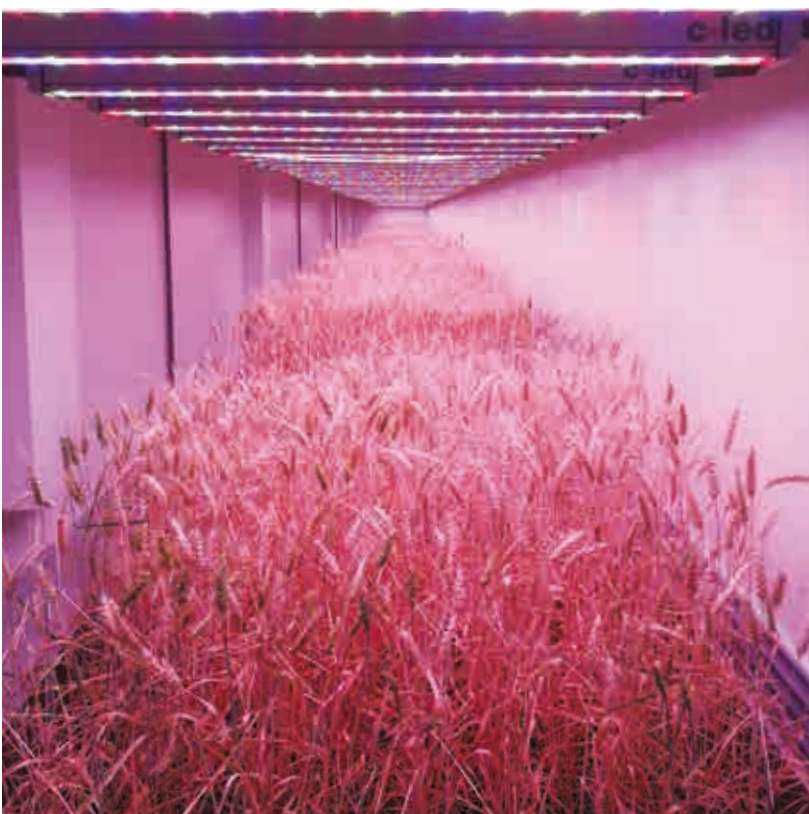


A series of horizontal dotted lines for writing notes.



Ad ogni incrocio  
**scegliamo la qualità.**

---



**Camera di crescita**  
Società Produttori  
Sementi S.p.A.

*In ogni seme, una storia  
di ricerca e di innovazione.*



[www.psbsementi.it](http://www.psbsementi.it)

**Sede Legale:**

Via Macero, 1  
40050 Argelato (Bo) Italy  
Tel. +39 051 8904211  
P.Iva 00290580372

@ [info@psbsementi.it](mailto:info@psbsementi.it)

**Unità Produttive:**

San Severino Marche (Mc)  
Loc. Rocchetta s.n. 62027 Italy  
Tel. +39 0733 636011

Argelato (Bo)  
Via Macero, 1 40050 Italy  
Tel. +39 051 8904211